

Anteckningar referensgruppsmöte kulturskola 2017-09-25

Roger Markdalen - Solna, Marion Hauge-Lindberg - Stockholm, Nina Andersson - Tal-
lec SLL kultur, Pernilla Söderblom - Salem, Jessica Christensen – Järfälla, Uno Karlsson
- Botkyrka och Torbjörn Neiman. Torgny Sandgren – Kulturskolerådet hade förhinder

1. Föregående anteckningar går igenom och godkänns.
2. Om dagsläget i projektet. Torbjörn gör en genomgång av loggboken och av flödesrapporten. Projektet är nu inne i en ny etapp och Torbjörn informerar om den nya referensgruppen för ekonomi och avtal som är startad.
3. Arvsfundsdelens av projektet med utvecklad brukarmedverkan. Torbjörn informerar om att projektet nu är igång och samtalen där *unga talar med unga* pågår. Referensgruppen uttrycker stort intresse för arbetet.
4. Genomgång av enkätsvar från kulturskolorna. De förslag till utbyten som framfördes antingen som *tillgång* eller som *behov* är införda i den större samlade kartläggning som Torbjörn gjort. Denna kartläggning är ett *levande arbetsmaterial* som troligen kommer att leva och förhoppningsvis växa många år framöver.

Marion och Uno ska sända ut kartläggningsdokumentet, de aktuella flikarna, till gruppen kulturskolechefer för att kanske få fler uppslag till utbyten.

Vi diskuterar också det stora intresse som särskilt 14 av kommunerna/kulturskolorna uttryckt för en gemensam IT-plattform. En plattform som nämnts är "Playalong/Studyalong". Referensgruppen vill att vi ska avvakta lite med tanke på arbetet med boknings- och bidragssystem (SKL). Frågan om IT-plattform kommer upp på nästa länsträff den 8 december. Torbjörn ska mejla kulturskolecheferna om att detta finns med i planeringen.

5. Projektet är nu inne i en ny etapp. Torbjörn beskriver kort den nya, längre etappen som handlar om ekonomi och avtal. Referensgruppen för kulturskola kan därför lite mindre frekvent än tidigare och ska framförallt prioritera att ta fram möjliga *piloter* som vi kan starta upp och pröva modellen med. Exempel på en tidig pilot är utbytet mellan Solna och Sundbyberg.
6. Funkis i Kulturskolan? Torbjörn berättar att funkis-referensgruppen lyft frågan om denna målgrupp i kulturskolan. Den erfarenhet som finns från länets kulturskolor säger att det görs en hel del specialanpassad verksamhet nästan i alla kommuner men att verksamheten är dåligt känd och på det viset otillgänglig. Torbjörn ska bjuda in verksamhetsledaren för Stockholms resurscenter till funkis-referensgruppen.

Torbjörn Neiman, utvecklingschef **E-post:** torbjorn.neiman@sll.se

7. Torbjörn har träffat styrelsen för Kulturskolerådet och de visade stort intresse för projektet och vill följa det fortsatt. De lyfte särskilt frågan om ansvar för eleverna vid undervisningen.

Ansvar för elev?

Referensgruppen är överens om att *ansvaret för eleven* alltid strikt måste vara hos den *utförande* skolan.

Var ska avgiften betalas?

Vi diskuterade också fall egenavgiften ska betalas i hemkommunen eller i den utförande kommunen. I den frågan är gruppen inte helt ense. Båda sätten kan provas men *elevansvaret* (ovan) måste ligga hos utföraren.

8. Efter en diskussion om eventuella scenarier förtydligar vi att alla utbyten måste gillas och godkännas av respektive kommun/skolor. En elevs val att delta utanför sin hemkommun ska beaktas och försöka tillgodoses men de båda kommunerna måste ha beslutanderätt om utbytet, åtminstone när modellen för utbyte sjösätts.
9. Vi bokar nästa möte till fredagen den 15 december kl. 13:00-14:30.

Bokade möten:

15 december 13:00-14:30

Platsen är kulturförvaltningen SLL.

Antecknat av
Torbjörn Neiman

Torbjörn Neiman, utvecklingschef **E-post:** torbjorn.neiman@sll.se